

Tabelarni prikaz

ODLOKA o začasni omejitvi ponujanja kulturnih storitev končnim uporabnikom v RS

(Uradni list RS, št. 63/21, 66/21, 69/21, 73/21, 79/21, 85/21, 89/21, 93/21 in 96/21)

Veljavnost odloka po posameznih objavah in vsebina sprememb oz. dopolnitev odloka:

številka Ur. l. RS	veljavnosti		s p r e m e m b e	d o p o l n i t v e
	začetek	do vključno		
63 / 21	23. 4. 2021	2. 5. 2021		
66 / 21	30. 4. 2021	9. 5. 2021	2./3, 3./3	
69 / 21	7. 5. 2021	16. 5. 2021	2./3, 3./3	države s priznanim testom
73 / 21	14. 5. 2021	23. 5. 2021	2./4, 3.,	
79 / 21	21. 5. 2021	30. 5. 2021	2./3, 3./1-3. točka, 3./3, 3./4, 3./9,	nov 1./2, nov 3./7, 3./10,
85 / 21	28. 5. 2021	6. 6. 2021	podaljšanje veljavnosti	
89 / 21	4. 6. 2021	13. 6. 2021	3./3 (povečana zmogljivost sedišč), 3./3-3. stavek, podaljšanje veljavnosti	
93 / 21	11. 6. 2021	20. 6. 2021	3./1 (črtanje 6. točke), podaljšanje veljavnosti	
96 / 21	17. 6. 2021	27. 6. 2021	2./4, 3./9, 3./10, podaljšanje veljavnosti	2./3-1.stavek, 2./5 3./1-3. točka, 3./3-3.stavek

Krajšanje izrazov:

besedilo odloka	prilagoditev v prikazu
Republika Slovenija	RS
v skladu s sprejetimi navodili	po navodilih
dejavnost ponujanja	ponujanje
skupno gospodinjstvo	gospodinjstvo
Nacionalni inštitut za javno zdravje	NIJZ
država članica Evropske unije	država EU
Združeno kraljestvo Velike Britanije in Severne Irske	Velika Britanija
Ruska federacija	Rusija
	ne navajam proizvajalcev cepiv
ministrstvo, pristojno za zdravje	ministrstvo za zdravje

Obarvano besedilo in tisk označujeta povezavo med določbami odloka –

POIŠČITE POVEZAVO !!!

člen	D O L O Č B A			
1.	(1) ...zaradi zaježitve in obvladovanja epidemije COVID-19 se z odlokom začasno omejuje ponujanje kulturnih storitev neposredno končnim porabnikom v RS			
	(2) Za ponujanje storitev javnih kulturnih prireditev in za ponujanje drugih kulturnih prireditev neposredno končnim uporabnikom iz 1./1, se ne uporabljajo določbe odloka, ki ureja začasno prepoved zbiranja ljudi zaradi preprečevanja okužb z virusom SARS-CoV-2.			
2.	(1) Ponujanje storitev knjižnic, arhivov, muzejev in galerij je dovoljeno le pod pogojem , da se zagotovi:			
	• minimalni možni stik s končnimi uporabniki po navodilih NIJZ	• uporaba zaščitnih mask po odloku, ki ureja začasne ukrepe za zmanjšanje tveganja okužbe in širjenja okužbe z virusom SARS-CoV-2	• redno prezračevanje ali ustrezna ventilacija prostorov, ...	• razkuževanje rok za končnega uporabnika pred vstopom in ob izstopu iz prostorov, ...
	...v katerih se izvaja ponujanje storitev končnim uporabnikom			
	(2) Pri opravljanju dejavnosti se smiselno upoštevajo vsa higienska priporočila ministrstva za zdravje in NIJZ za preprečevanje okužbe z virusom SARS-CoV-2, ki so objavljena na spletni strani ministrstva in NIJZ.			
2.	(3) Število oseb v zaprtih javnih prostorih oz. na odprtih površinah , v katerih se izvaja ponujanje storitev knjižnic, arhivov, muzejev oz. galerij končnim uporabnikom, se omeji na enega uporabnika na 10 m² zaprte oz. odprte javne površine oz. več končnih uporabnikov, če gre za osebe iz gospodinjstva. Medosebna razdalja med končnimi uporabniki mora biti najmanj 1,5 metra , razen med osebami iz gospodinjstva.			
	(4) V zaprtih javnih prostorih oz. na odprtih površinah , v katerih se izvaja ponujanje storitev knjižnic, arhivov, muzejev oz. galerij končnim uporabnikom, in v katerih po kriterijih iz 2./3 sicer ne bi bilo dovoljeno združevanje 100 udeležencev, je dovoljeno število udeležencev največ 100 , če je med njimi mogoče zagotoviti medosebno razdaljo najmanj 1,5 metra, razen med osebami iz gospodinjstva.			

(5) Omejitev števila oseb iz 2./3 in 2./4 ne velja v zaprtih javnih prostorih, v katerih se izvaja ponujanje storitev knjižnic, arhivov, muzejev oz. galerij končnim uporabnikom, ki se lahko združujejo kot zaključena skupina na podlagi priporočil NIJZ s področja vzgoje in izobraževanja.			
(6) Odgovornost delodajalcev je, da zaposlenim zagotovijo zaščitno opremo.			
(7) Knjižnica, arhiv, muzej oz. galerija zagotovi spoštovanje pogojev iz 2./1 in omejitev iz 2./3 in 2./4.			
(8) Muzeji in galerije, ki so vpisani v razvid iz 87. člena Zakon o varstvu kulturne dediščine (Ur. l. RS, št. 16/08, ... 21/18 - ZNOrg) s svojimi ustanoviteljji uskladijo odpiralni čas ponujanja storitev neposrednim končnim uporabnikom, pri čemer upoštevajo še druge okoliščine glede odpiranja.			
(1) Ponujanje storitev javnih kulturnih prireditev (kinematografske, gledališke, glasbene, plesne in druge) je dovoljeno le pod naslednjimi pogoji:			
1. minimalni možni stik s končnimi uporabniki po navodilih NIJZ	2. redno prezračevanje ali ustrezna ventilacija prostorov, v katerih se izvaja ponujanje storitev končnim uporabnikom	3. uporaba zaščitnih mask po odloku, ki ureja začasne ukrepe za zmanjšanje tveganja okužbe in širjenja okužbe z virusom SARS-CoV-2, razen za končne uporabnike na odprtih površinah ter za nastopajoče pri izvajanju gledaliških, glasbenih in plesnih dejavnosti	4. razkuževanje rok za udeležence pred vstopom in ob izstopu iz prostorov, v katerih se izvaja ponujanje storitev končnim uporabnikom.
(2) Pri opravljanju dejavnosti iz 3./1 se smiselno uporabljajo vsa higienska priporočila ministrstva in NIJZ za preprečevanje okužbe z virusom SARS-CoV-2, ki so objavljena na spletni strani ministrstva in NIJZ.			
(3) Končni uporabniki so lahko navzoči v zaprtih javnih prostorih oz. na odprtih površinah s fiksnimi sedišči, kjer se izvaja javna kulturna prireditev, do 75% zasedenosti zmogljivosti sedišč. Med končnimi uporabniki mora biti 1 sedišče prosto , razen med osebami iz gospodinjstva. Ti dve omejitvi ne veljata v zaprtih javnih prostorih oz. na odprtih površinah , na katerih ni fiksnih sedišč, pri čemer mora biti med postavljenimi sedišči oz. stojišči najmanj 1 meter razdalje , razen med osebami iz gospodinjstva. Medosebna razdalja med končnimi uporabniki, ki niso na sediščih oz. stojiščih, mora biti najmanj 1,5 metra , razen med osebami iz gospodinjstva.			
(4) Omejitev števila oseb iz 3./3 ne velja v zaprtih javnih prostorih oz. na odprtih površinah, v kateri se izvaja javna kulturna prireditev izključno za končne uporabnike, ki se lahko združujejo kot zaključena skupina na podlagi priporočil NIJZ s področja vzgoje in izobraževanja.			
(5) Izvajanje javnih kulturnih prireditev za končne uporabnike je dovoljeno le pod pogojem, da nastopajoči enkrat tedensko OZ. pred samo izvedbo javne kulturne prireditve, če to izvajajo občasno, opravijo testiranje na virus SARS-CoV-2 s testom PCR ali testom HAG, pri čemer lahko nastopajo le osebe, ki imajo negativni rezultat testa.			
(6) Javne kulturne prireditve se lahko udeležijo le končni uporabniki, ki imajo:			
1. dokazilo o negativnem rezultatu testa na virus SARS-CoV-2 (PCR ali HAG), ki ni starejši od 48 ur od odvzema brisa	2. dokazilo o cepljenju zoper COVID-19 , s katerim dokazujejo, da je preteklo od prejema cepiva NAJMANJ: - drugega odmerka Comirnaty 7 dni, COVID-19 Vaccine 14 dni, Sputnik V 14 dni, CoronaVac 14 dni ali COVID-19 Vaccine 14 dni, - prvega odmerka Vaxzevria (COVID-19 Vaccine) 21 dni ali Covishield 21 dni, - odmerka COVID-19 Vaccine Janssen 14 dni	3. dokazilo o pozitivnem testu PCR , ki je starejši od 10 dni, razen če zdravnik presodi drugače , vendar ni starejši od 6 mesecev	4. potrdilo zdravnika, da je oseba prebolela COVID-19 in od začetka simptomov ni minilo več kot 6 mesecev

	(7) Javne kulturne prireditve se lahko udeležijo tudi končni uporabniki , ki imajo dokazilo iz 3./6 - 3. ali 4. točke in so bili v obdobju do največ 8 mesecev od pozitivnega rezultata testa PCR oz. začetka simptomov cepljeni z enim odmerkom cepiva iz 3./6 - 2. točke , zaščita pa se vzpostavi z dnem cepljenja.
	(8) Dokazila o testiranju iz 3./5 in 3./6 se upoštevajo, če so bila izdana v državah EU in schengenskega območja , Avstraliji, Izraelu, Kanadi, Novi Zelandiji, Rusiji, Veliki Britaniji ali ZDA.
	(9) Pogoj iz 3./6 ne velja za končne uporabnike, ki še niso dopolnili 15 let.
	(10) Osebam iz 3./5 testiranja ni treba opraviti, če še niso dopolnile 15 let ali če predložijo dokazila iz 3./6 ali 3./7.
	(11) Organizatorji oz. nosilci izvajanja javnih kulturnih prireditev zagotovijo spoštovanje pogojev iz 3./1 in omejitev iz 3./3, nosilci izvajanja gledaliških, glasbenih in plesnih dejavnosti pa zagotovijo tudi spoštovanje pogoja iz 3./5.
4.	(1) Ponujanje storitev dostopa in ogleda kulturne dediščine na ograjenih odprtih javnih površinah z nepremično kulturno dediščino je dovoljeno le pod pogojem, da se zagotovi: - minimalen možen stik s končnimi uporabniki po sprejetih navodilih NIJZ - razkuževanje rok za končnega uporabnika pred vstopom in ob izstopu iz ograjene odprte javne površine z nepremično kulturno dediščino
	(2) Pri opravljanju dejavnosti iz 4./1 se smiselno uporabljajo vsa higienska priporočila ministrstva in NIJZ za preprečevanje okužbe z virusom SARS-CoV-2, ki so objavljena na spletni strani ministrstva in NIJZ.
	(3) Število oseb na ograjenih odprtih javnih površinah z nepremično kulturno dediščino, na katerih se ponuja storitev dostopa in ogleda kulturne dediščine končnim uporabnikom, se omeji na enega končnega uporabnika na 10 m² odprte javne površine oz. na več končnih uporabnikov, če gre za osebe iz gospodinjstva. Medosebna razdalja med končnimi uporabniki mora biti najmanj 1,5 metra , razen med osebami iz gospodinjstva.
	(4) Upravljavec ograjene odprte javne površine z nepremično kulturno dediščino zagotovi spoštovanje pogojev iz 4./1 in omejitev iz 4./3.
5.	Vlada RS preverja utemeljenost ukrepov iz tega odloka na podlagi strokovnih mnenj.
6.	Odlok začne veljati 12. aprila 2021 in velja do vključno 27. junija 2021.